

Nos animations du 4^{ème} trimestre 2023

* * *

La fin de l'année avance à grands pas, mais nous avons encore un bout de chemin à faire ensemble avant de saluer 2024, l'année nouvelle.

Les Journées Européennes du Patrimoine ont connu un grand succès avec beaucoup d'inscriptions et plus de 30 visites conduites par les bénévoles de notre association avec un public très nombreux avide de découvrir le patrimoine que recèle notre ville.

Nous vous proposons pour ce 4^{ème} trimestre, un programme de visites et conférences qui nous l'espérons vous enchantera. Le voici :

Visites Halloween

Réservées à nos adhérents

. 21 octobre à 10h30 – Visite « Le Grenoble des Mystères – Crimes et châtiments ».

Rendez-vous ¼ d'heure avant, 10 rue Chenoise à Grenoble – places limitées, s'inscrire chez HelloAsso. Visite guidée par Claude Ferradou.

Justices et injustices dans le Grenoble de nos aïeux. Entre bûchers et reliques, procès et mal des ardents, processions et expiations, échauffourées et échafauds, un Grenoble peint en rouge et noir...



. 21 octobre à 14h - Visite « Le Grenoble des Mystères – Enigmes et rébus »

Rendez-vous ¼ d'heure avant, 10 rue Chenoise à Grenoble – places limitées, s'inscrire chez HelloAsso. Visite guidée par Yann Bresson.

Les énigmes et les rébus parent la ville de Grenoble. Ses rues sont toutes habitées, émaillées des fragments de son histoire. Parsemée des empreintes des personnalités qui l'ont visitée ou habitée, Grenoble réserve ses mémoires intimes aux curieux.



. 21 octobre à 16h - Visite « Le Grenoble des Mystères – Magiciens et sorciers »

Rendez-vous ¼ d'heure avant, 10 rue Chenoise à Grenoble – places limitées, s'inscrire chez HelloAsso. Visite guidée par René Brique.

Les rues de la ville affligées de nombreuses épidémies de peste, des épisodes de magie noire qui ont troublé la vie locale et celle de nos ancêtres au cours des siècles... De la Cathédrale à la place Grenette à la découverte de ces mystères.



Conférences

Tous publics

. 18 novembre à 14h30 – Conférence donnée par Nathalie Poiret « Le parc Paul Mistral, bientôt centenaire ! »

Rendez-vous à la Maison des Associations 6 rue Berthe de Boissieux à Grenoble.

L'histoire du parc Paul Mistral, relativement peu connue des Grenoblois, se distingue aujourd'hui essentiellement par la restauration en cours de la tour Perret, devenue son emblème, par sa variété arborée ainsi que par les divers éléments artistiques et commémoratifs qui le composent. Cet espace vert en plein cœur de la ville apparaît comme un lieu singulier et remarquable, socialement et biologiquement vivant.

Mais il ne faut pas oublier que le parc Paul Mistral, ponctué de vestiges historiques qui racontent son existence bientôt centenaire, a subi des transformations successives :

- *celui imaginé par Léon JAUSSELY pour accueillir l'Exposition Internationale de la Houille Blanche et du Tourisme en 1925,*
- *son remodelage par le couple de paysagistes Ingrid et Michel BOURNE à l'occasion des Jeux Olympiques d'hiver de 1968,*
- *enfin, sa requalification et son extension réalisées par Alexandre CHEMETOFF au début des années 2000.*



. 2 décembre à 14h30 – Conférence donnée par Eric Bessoud-Cavillot et Jean Paul Rey « La pierre de l'Echaillon »

Rendez-vous à la Maison des Associations 6 rue Berthe de Boissieux à Grenoble.

« La Pierre de l'Echaillon : une histoire locale, une renommée internationale ! »

La Pierre de l'Echaillon, « la Reine des pierres », c'est ainsi qu'on la nommait à la fin du XIX^{ème} siècle !

La renommée de la pierre de l'Echaillon s'est construite au cours de cette période appelée « des Beaux-Arts » et a été en partie fondée sur la large utilisation qui en a été faite notamment par Charles Garnier pour l'Opéra de Paris.

Si elle avait été déjà largement utilisée dans notre région depuis longtemps, son utilisation s'est alors répandue dans toutes les grandes villes de France et d'Europe, et même en Amérique.

Au travers de ces réalisations, des entreprises qui la fournissaient et des hommes qui y travaillaient, nous allons retracer toute l'histoire de cette pierre locale qui vient d'entrer en 2022 au patrimoine mondial des pierres placé sous l'égide de l'Unesco.

