



Arcabas

une vie
en couleur

De l'enfant qui peint à l'artiste reconnu, nous soulignerons les rencontres qui ont permis à Jean-Marie Pirot de devenir Arcabas. Nous lirons, dans son œuvre, les événements qui marquent sa vie.

Parce que des rencontres et des événements sont ce qui forge une vie, et sont aussi ce qui oriente une carrière. Reprenant des idées et des influences anciennes, Arcabas en fait un art contemporain. Les pieds sur terre et la tête au ciel, le cœur ouvert et les mains sur la toile, il choisit la couleur pour exprimer sa joie. Nous verrons que cela n'était pas gagné au départ et que, si la joie l'emporte, c'est après bien des combats. L'ultime combat sera sans doute de redonner une place au figuratif dans l'art contemporain. Le succès de son œuvre laisse espérer une victoire.

Conférence donnée par Christophe Batailh

le samedi 14 février 2026 à 14h30

à la Maison de la Vie Associative et Citoyenne

6 rue Berthe de Boissieux à Grenoble

entrée gratuite pour les adhérents et participation de 2€ pour les non adhérents



Patrimoine et Développement du Grand Grenoble
10 rue Chenoise 38000 Grenoble www.patrimoine-grenoble.fr

